

Le coaching au rythme des tambours

UN ALIGNEMENT de cadres, cravates pas toujours ôtées, apprivoise des djembés. Peu à peu, l'hésitation et la cacophonie initiales se muent en exécution synchronisée. Ils ne préparent pas une animation pour la fête de la Musique ; ils sont en séminaire professionnel ! La scène s'est déjà déroulée chez Nestlé, Orange, Alstom, Siemens, Procter & Gamble, Coca-Cola, Cetelem, etc.

Au programme : optimisation des performances, gestion du stress, cohésion d'équipe, affirmation d'un leadership. « On peut travailler sur toutes ces notions, dans un esprit festif, à travers une session de djembé », affirme Doug Manuel, ex-producteur de documentaires à la BBC.

Tombé amoureux de l'Afrique et de ses rythmes à la fin des années 1990, il est devenu l'élève de percussionnistes en Guinée, en Gambie et au Sénégal. A son retour en Europe, il enseigne le tambour africain traditionnel dans des écoles, des centres de réfugiés, des prisons. Il décide alors de monter sa propre société, Sewa Beats. A coups de petites démonstrations de djembé matinées d'enseignement de



Après avoir parcouru une quinzaine de pays, Sewa Beats ouvrira cet été un bureau permanent à Paris. DR.

management et de développement personnel, celle-ci a dégagé près de 800 000 euros de chiffre d'affaires en 2005. Après avoir exercé dans une quinzaine de pays, Doug Manuel s'apprête désormais à ouvrir un bureau permanent à Paris.

MATHIEU DESLANDES

www.sewabeats.com

HEADQUARTERS SWITZERLAND

SEWA BEATS Sàrl

Ch. Champs-Courbes 1

1024 Ecublens

Tel: +41 (0) 21 635 57 92

Fax: +41 (0) 21 635 57 93

SEWA BEATS UK

11th Floor, Berkshire House

168-173 High Holborn

London W1F 9NZ

Tel: +44 (0) 20 7257 2715

Fax: +44 (0) 20 7257 2713

SEWA BEATS IBÉRICA

Concha Espina 57, 4^oD

28016 Madrid. Spain

Tel: +34 91 564 13 37